**Umowa**

**licencyjna o udzielenie nieodpłatnej licencji do utworu**

**z zobowiązaniem do udzielenia sublicencji CC**

Zawarta w dniu .................................................w Białymstoku pomiędzy Uniwersytetem w Białymstoku z siedzibą w Białymstoku, ul. Świerkowa 20 B, reprezentowanym przezRedaktora Naczelnego dr Beatę Edytę Dworakowską, działającą/działającego w tym zakresie na podstawie pełnomocnictwa udzielonego przez Rektora UwB prof. dr. hab. Roberta W. Ciborowskiego, zwanym dalej Wydawcą

a

........................................................, zam.: ……..........................................................................................................................................................

zwanym dalej Autorem.

§ 1

1. Autor dostarczył artykuł o objętości .................... arkuszy wydawniczych pt.

..........................................................................................................................................................................................., zwany dalej Utworem,

*(tytuł artykułu)*

który zostanie zamieszczony w pracy zbiorowej (czasopiśmie) pt.

.................................................................................................................................................................... ISSN .......................

2*.* Autor oświadcza, że służą mu niczym nieograniczone prawa autorskie do Utworu*,* którego dotąd nie opublikował.

§ 2

1. Autor udziela Wydawcy licencji niewyłącznej i nieodpłatnej na korzystanie z Utworu bez ograniczeń terytorialnych i przez czas nieokreślony na następujących polach eksploatacji:
2. wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
3. wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworów;
4. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
5. włączenie Utworu w skład utworu zbiorowego;
6. wprowadzanie Utworu w postaci elektronicznej na platformy elektroniczne tj. Podlaska Biblioteka Cyfrowa i Repozytorium Uniwersytetu w Białymstoku lub inne wprowadzanie Utworu w postaci elektronicznej do Internetu, Intranetu, Extranetu lub innej sieci;
7. rozpowszechnianie Utworu w postaci elektronicznej w Internecie, Intranecie, Extranetu lub innej sieci, w pracy zbiorowej jak również samodzielnie;
8. udostępniane Utworu zgodnie z wzorem licencji Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach 4.0 (CC BY-SA 4.0) lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons;
9. publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
10. Autor zezwala Wydawcy na nieodpłatne korzystanie i rozporządzanie prawami do opracowań Utworu i tymi opracowaniami.
11. Autor zezwala Wydawcy na wysyłanie metadanych Utworu oraz Utworu do komercyjnych i niekomercyjnych baz danych indeksujących czasopisma.
12. Autor oświadcza, że na podstawie licencji udzielonej w niniejszej umowie Wydawca jest uprawniony i zobowiązany do:

a) udzielania osobom trzecim dalszych licencji (sublicencji) do Utworu oraz do innych materiałów, w tym utworów zależnych lub opracowań zawierających lub powstałych w oparciu o Utwór, przy czym postanowienia takich sublicencji będą tożsame z wzorcem licencji Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach (CC BY-SA 4.0) lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons;

b) udostępniania Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym bez ograniczeń technicznych;

c) poprawnego informowania osób, którym Utwór będzie udostępniany o udzielonych im sublicencjach w sposób umożliwiający odbiorcom zapoznanie się z nimi.

§ 4

Z uwagi na nieodpłatność świadczeń Autora określonych w niniejszej Umowie, Autorowi nie przysługuje od Wydawcy żadne wynagrodzenie.

§ 5

Wydawca decyduje o:

1. sposobie wydania i cenie katalogowej,

2. liczbie wydań i egzemplarzy w poszczególnych wydaniach,

3. szacie graficznej,

§ 6

Jeżeli Wydawca włączy do Utworu dostarczonego przez Autora ilustracje lub inne materiały chronione prawem autorskim, Autor zobowiązuje się do uzyskania pisemnego zezwolenia na ich wykorzystanie przez Wydawcę oraz poniesienia związanych z tym kosztów.

**§ 7**

Strony ustalają następujące brzmienie noty copyright**:** *Licencja* Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach (CC BY-SA 4.0)

§ 8

Wydawca ma prawo sprzedać wszystkie egzemplarze Utworu wydrukowane w okresie trwania licencji.

§ 9

Autor zobowiązuje się do:

1. dostarczenia ilustracji do Utworu oraz przelania na Wydawcę praw autorskich do nich,

2. dostarczenia materiału ilustracyjnego, którego sam nie wykonał wraz z zezwoleniem na ich wykorzystanie w druku

3. wykonania korekty autorskiej.

§ 10

Wydawcy przysługuje prawo wykonania dodatkowych egzemplarzy Utworu dla celów promocyjnych i archiwalnych.

§ 11

Wydawca zobowiązany jest zawiadomić Autora na piśmie w ciągu 30 dni, licząc od dnia dostarczenia Utworu, o konieczności wprowadzenia przez Autora zmian określonych przez Wydawcę. Brak takiego zawiadomienia w powyższym terminie uważa się za przyjęcie Utworu.

§ 12

1. Jeżeli Wydawca uzależni przyjęcie Utworu od wprowadzenia przez Autora zmian, o których mowa w § 9, Autor zobowiązany jest w ciągu 14 dni od dnia otrzymania zawiadomienia od Wydawcy odpowiedzieć na piśmie, czy wprowadzi zmiany w terminie wyznaczonym przez Wydawcę. Niewysłanie takiej odpowiedzi w powyższym terminie uważa się za wyrażenie zgody przez Autora.

2. Wydawca dokona oceny zmienionego Utworu i zawiadomi Autora na piśmie o przyjęciu lub nieprzyjęciu Utworu w ciągu 2 (dwóch) miesięcy, licząc od dnia dostarczenia całości zmienionego Utworu. Brak takiego zawiadomienia w powyższym terminie uważa się za przyjęcie Utworu.

3. Z chwilą przyjęcia utworu własność maszynopisu przechodzi na Wydawcę.

§ 13

W razie nieprzyjęcia Utworu przez Wydawcę z przyczyn określonych w art. 55. ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, odmowy Autora wprowadzenia w Utworze zmian, o których mowa w § 12. lub niedokonania ich w wyznaczonym terminie, każda ze stron może odstąpić od umowy.

§ 14

1. Wydawca ma prawo dokonywania zmian wynikających z opracowania redakcyjnego.

2. Dokonanie przez Wydawcę zmian po korekcie autorskiej wymaga porozumienia się z Autorem.

§ 15

Autor wyraża zgodę na poniesienie kosztów zawinionych przez siebie zmian dokonanych w Utworze po rozpoczęciu składania, jeżeli zmiany   
te spowodują konieczność dokonania powtórnego składu większej niż 3 % objętości Utworu.

§ 16

Wszystkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy oraz odstąpienie od umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 17

W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 4. lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U z 2006 r. Nr 90 poz. 631 ze zm.) oraz ustawy z dnia 23. kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (Dz.U. Nr 16, poz. 93 ze zm.).

§ 18

Wszelkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sądy rzeczowo właściwe w Białymstoku.

§ 19

1. Autor przyjmuje do wiadomości, że:

a) Administratorem danych osobowych jest Uniwersytet w Białymstoku, ul. Świerkowa 20 B, 15-328 Białystok, NIP: 542-23-83-747,   
tel. +48 85 745 70 00, fax. +48 85 745 70 73, e-mail: uniwersytet@uwb.edu.pl.

b) Dane kontaktowe Inspektora ochrony danych są następujące: e-mail: iod@uwb.edu.pl.

c) Dane osobowe przetwarzane są na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.   
w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, w tym na podstawie artykułu 6 ust. 1 pkt „b”, „c”, „e”, artykułu 9 ust. 2 pkt „b”.

d) Przetwarzanie danych osobowych przez Administratora danych jest niezbędne do wykonania umowy z Administratorem danych, wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze danych oraz jest niezbędne w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej Administratorowi danych.

e) Dane osobowe będą przechowywane do upływu okresu przechowywania dokumentacji związanej z umową, wynikającego z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.

f) Dane będą udostępniane wyłącznie następującym odbiorcom: osobom upoważnionym przez Administratora danych osobowych do przetwarzania danych osobowych oraz podmiotom przetwarzającym dane osobowe w imieniu Administratora danych na podstawie umów zawartych z Administratorem danych.

g) Autorowi przysługuje wobec Administratora danych osobowych, na zasadach określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego   
i Rady (UE) 2016/679, prawo dostępu do jego danych osobowych, żądania ich sprostowania, uzupełnienia, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia skargi do organu nadzorującego przetwarzanie danych osobowych zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

h) Dane osobowe nie będą przekazane do Państwa trzeciego w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679.

i) Nie będzie stosowane podejmowanie decyzji oparte wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

**§ 20**

Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla Wydawcy i jednym dla Autora.

Autor Wydawca

....................................................... .........................................................